

**MEDIACIÓN ESCRITA TAREA 1**
**PRUEBAS ESPECÍFICAS DE CERTIFICACIÓN 2020/2021**

CRITERIO / NOTA ▶▶	NF	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0
<b>CUMPLIMIENTO DE LA TAREA</b> <i>Ajuste a la tarea. Selección y transmisión adecuada de la información de textos(s) fuente(s) relevante para la tarea. Uso de las funciones del lenguaje pertinentes para la tarea. Longitud del texto (si se cumple la tarea)</i>		<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>casi en su totalidad</b> <input type="checkbox"/> SELECCIONA y TRANSMITE <b>casi toda</b> la información relevante <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes <b>casi en su totalidad</b> <input type="checkbox"/> LONGITUD del texto <b>apropiada</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA la tarea <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> SELECCIONA y TRANSMITE <b>la mayor parte</b> de la información relevante <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> LONGITUD del texto <b>apropiada</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA la tarea <b>en gran medida</b> <input type="checkbox"/> SELECCIONA y TRANSMITE <b>gran parte</b> de la información relevante <input type="checkbox"/> FUNCIONES <b>en gran medida</b> pertinentes <input type="checkbox"/> LONGITUD del texto <b>en gran medida apropiada</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA la tarea <b>solo en parte</b> <input type="checkbox"/> SELECCIONA y TRANSMITE <b>poca</b> información relevante <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes <b>solo en parte</b> <input type="checkbox"/> LONGITUD del texto <b>insuficiente o excesiva.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> La TAREA dista mucho de CUMPLIRSE <input type="checkbox"/> <b>Apenas</b> SELECCIONA y TRANSMITE información relevante <input type="checkbox"/> FUNCIONES <b>apenas</b> pertinentes <input type="checkbox"/> LONGITUD del texto <b>muy insuficiente o muy excesiva</b>	<input type="checkbox"/>
<b>ORGANIZACIÓN DEL TEXTO</b> <i>Organización de ideas (facilidad para seguir el texto). Convenciones formales del texto mediado. Mecanismos de cohesión cuando se precisen.</i>		<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas <b>casi del todo</b> coherente (texto muy fácil de seguir) <input type="checkbox"/> Convenciones FORMALES del texto seguidas <b>casi en su totalidad</b> <input type="checkbox"/> Uso <b>sumamente</b> eficaz de MECANISMOS de COHESIÓN	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas <b>en su mayor parte</b> coherente (texto fácil de seguir) <input type="checkbox"/> Convenciones FORMALES del texto seguidas <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> eficaz de MECANISMOS de COHESIÓN	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas <b>en gran medida</b> coherente (texto fácil de seguir la mayor parte del tiempo) <input type="checkbox"/> Convenciones FORMALES del texto seguidas <b>en gran medida</b> <input type="checkbox"/> Uso eficaz <b>en gran medida</b> de MECANISMOS de COHESIÓN	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORG. de ideas <b>solo en parte</b> coherente (bastantes partes texto difíciles de seguir) <input type="checkbox"/> Convenciones FORMALES del texto seguidas <b>solo en parte</b> <input type="checkbox"/> MEC de COHESIÓN <b>generalmente inadecuados y/o insuficientes</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas <b>escasamente</b> coherente (texto muy difícil de seguir) <input type="checkbox"/> Convenciones FORMALES del texto <b>apenas</b> seguidas <input type="checkbox"/> MECANISMOS de COHESIÓN <b>muy inadecuados o muy escasos</b>	<input type="checkbox"/>
<b>ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN</b> <i>Variedad y eficacia de estrategia(s) lingüística(s) de mediación adecuada(s) que sean pertinente(s) para la tarea dada.</i>		<input type="checkbox"/> <b>Muy amplio</b> REPERTORIO de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> USO <b>muy eficaz</b> de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <b>Amplio</b> REPERTORIO de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> USO <b>ampliamente eficaz</b> de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> REPERTORIO <b>generalmente amplio</b> de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> USO <b>eficaz en gran medida</b> de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> REPERTORIO <b>insuficiente</b> de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> USO <b>poco eficaz</b> de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> REPERTORIO <b>muy insuficiente</b> de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> USO <b>muy poco eficaz</b> de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea	<input type="checkbox"/>
<b>REFORMULACIÓN LINGÜÍSTICA</b> <i>Reformulación de estructuras gramaticales del texto fuente. Reformulación léxica del texto fuente. Corrección de estructuras gramaticales propias ajustadas al tipo de mediación que requiere la tarea. Corrección de léxico propio ajustado al tipo de mediación que requiere la tarea. Registro adecuado a la situación comunicativa.</i>		<input type="checkbox"/> <b>Muy amplia</b> variedad de EST. GR PROPIAS que reformulan el texto fuente <input type="checkbox"/> <b>Muy amplia</b> variedad de LÉXICO PROPIO que reformula el texto fuente <input type="checkbox"/> Uso <b>casi siempre</b> correcto de EST. GR. PROPIAS ajustadas al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> Uso <b>casi siempre</b> correcto de LÉXICO PROPIO ajustado al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>muy adecuado</b> a los requisitos de la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <b>Amplia</b> variedad de EST. GR. PROPIAS que reformulan el texto fuente <input type="checkbox"/> <b>Amplia</b> variedad de LÉXICO PROPIO que reformula el texto fuente <input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> correcto de EST. GR. PROPIAS ajustadas al tipo de mediación que requiere tarea <input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> correcto de LÉX. PROPIO ajustado al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>en su mayor parte adecuado</b> a los requisitos de la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Variedad <b>suficiente</b> de EST. GR. PROPIAS para reformular el texto fuente de forma eficaz <input type="checkbox"/> Variedad <b>suficiente</b> de LÉXICO PROPIO para reformular el texto de forma eficaz <input type="checkbox"/> Uso <b>en gran medida</b> correcto de EST. GR. PROPIAS ajustadas al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> Uso <b>en gran medida</b> correcto de LÉXICO PROPIO ajustado al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>en gran medida adecuado</b> a los requisitos de la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <b>Poca</b> variedad de EST. GR. PROPIAS que reformulan el texto fuente <input type="checkbox"/> <b>Poca</b> variedad de LÉXICO PROPIO que reformula el texto fuente <input type="checkbox"/> Uso <b>poco</b> correcto de EST. GR. PROPIAS para ajustarse al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> Uso <b>poco</b> correcto de LÉXICO PROPIO para ajustarse al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>poco adecuado</b> a los requisitos de la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <b>Muy poca</b> variedad de EST. GR. PROPIAS que reformulan el texto fuente <input type="checkbox"/> <b>Muy poca</b> variedad de LÉXICO PROPIO que reformula el texto fuente <input type="checkbox"/> Uso <b>muy poco</b> correcto de EST. GR. PROPIAS para ajustarse al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> Uso <b>muy poco</b> correcto de LÉXICO PROPIO para ajustarse al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>muy poco adecuado</b> a los requisitos de la tarea	<input type="checkbox"/>

El texto es inadecuado incluso para justificar la nota más baja y/o se aparta de los requisitos de la tarea

**Ejemplos relevantes de la muestra**
**Nota final Mediación Tarea 1**
**Nombre y Firma del/la examinador(a)**

\_\_\_\_\_ / 40



**MEDIACIÓN ESCRITA TAREA 2**
**PRUEBAS ESPECÍFICAS DE CERTIFICACIÓN 2020/2021**

CRITERIO / NOTA ▶▶	NF	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0
<b>CUMPLIMIENTO DE LA TAREA</b> <i>Ajuste a la tarea. Selección y transmisión adecuada de la información de textos(s) fuente(s) relevante para la tarea. Uso de las funciones del lenguaje pertinentes para la tarea. Longitud del texto (si se cumple la tarea)</i>		<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>casi en su totalidad</b> <input type="checkbox"/> SELECCIONA y TRANSMITE <b>casi toda</b> la información relevante <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes <b>casi en su totalidad</b> <input type="checkbox"/> LONGITUD del texto <b>apropiada</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA la tarea <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> SELECCIONA y TRANSMITE <b>la mayor parte</b> de la información relevante <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> LONGITUD del texto <b>apropiada</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA la tarea <b>en gran medida</b> <input type="checkbox"/> SELECCIONA y TRANSMITE <b>gran parte de la</b> información relevante <input type="checkbox"/> FUNCIONES <b>en gran medida</b> pertinentes <input type="checkbox"/> LONGITUD del texto <b>en gran medida apropiada</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA la tarea <b>solo en parte</b> <input type="checkbox"/> SELECCIONA y TRANSMITE <b>poca</b> información relevante <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes <b>solo en parte</b> <input type="checkbox"/> LONGITUD del texto <b>insuficiente o excesiva</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> La TAREA dista mucho de CUMPLIRSE <input type="checkbox"/> <b>Apenas</b> SELECCIONA y TRANSMITE información relevante <input type="checkbox"/> FUNCIONES <b>apenas</b> pertinentes <input type="checkbox"/> LONGITUD del texto <b>muy insuficiente o muy excesiva</b>	<input type="checkbox"/>
<b>ORGANIZACIÓN DEL TEXTO</b> <i>Organización de ideas (facilidad para seguir el texto). Convenciones formales del texto mediado. Mecanismos de cohesión cuando se precisen</i>		<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas <b>casi del todo</b> coherente (texto muy fácil de seguir) <input type="checkbox"/> Convenciones FORMALES del texto seguidas <b>casi en su totalidad</b> <input type="checkbox"/> Uso <b>sumamente</b> efectivo de MECANISMOS de COHESIÓN	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas <b>en su mayor parte</b> coherente (texto fácil de seguir) <input type="checkbox"/> Convenciones FORMALES del texto seguidas <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> efectivo de MECANISMOS de COHESIÓN	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas <b>en gran medida</b> coherente (texto fácil de seguir la mayor parte del tiempo) <input type="checkbox"/> Convenciones FORMALES del texto seguidas <b>en gran medida</b> <input type="checkbox"/> Uso <b>eficaz en gran medida</b> de MECANISMOS de COHESIÓN	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORG. de ideas <b>solo en parte</b> coherente (bastantes partes texto difíciles de seguir) <input type="checkbox"/> Convenciones FORMALES del texto seguidas <b>solo en parte</b> <input type="checkbox"/> MEC. de COHESIÓN <b>generalmente inadecuados y/o insuficientes</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas <b>escasamente</b> coherente (texto muy difícil de seguir) <input type="checkbox"/> Convenciones FORMALES del texto <b>apenas</b> seguidas <input type="checkbox"/> MECANISMOS de COHESIÓN <b>muy inadecuados o muy escasos</b>	<input type="checkbox"/>
<b>ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN</b> <i>Variedad y eficacia de estrategia(s) lingüística(s) de mediación adecuada(s) que sean pertinente(s) para la tarea dada.</i>		<input type="checkbox"/> <b>Muy amplio</b> REPERTORIO de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> USO <b>muy eficaz</b> de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <b>Amplio</b> REPERTORIO de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea. <input type="checkbox"/> USO <b>ampliamente eficaz</b> de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> REPERTORIO <b>generalmente amplio</b> de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea. <input type="checkbox"/> USO <b>eficaz en gran medida</b> de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> REPERTORIO <b>insuficiente</b> de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> USO <b>poco eficaz</b> de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> REPERTORIO <b>muy insuficiente</b> de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea <input type="checkbox"/> USO <b>muy poco eficaz</b> de las estrategias lingüísticas de mediación pertinentes para la tarea	<input type="checkbox"/>
<b>REFORMULACIÓN LINGÜÍSTICA</b> <i>Reformulación de estructuras gramaticales del texto fuente. Reformulación léxica del texto fuente. Corrección de estructuras gramaticales propias ajustadas al tipo de mediación que requiere la tarea. Corrección de léxico propio ajustado al tipo de mediación que requiere la tarea. Registro adecuado a la situación comunicativa.</i>		<input type="checkbox"/> <b>Muy amplia</b> variedad de EST. GR. PROPIAS que reformulan el texto fuente <input type="checkbox"/> <b>Muy amplia</b> variedad de LÉXICO PROPIO que reformula el texto fuente <input type="checkbox"/> Uso <b>casi siempre</b> correcto de EST. GR. PROPIAS ajustadas al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> Uso <b>casi siempre</b> correcto de LÉXICO PROPIO ajustado al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>muy adecuado</b> a los requisitos de la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <b>Amplia</b> variedad de EST. GR. PROPIAS que reformulan el texto fuente <input type="checkbox"/> <b>Amplia</b> variedad de LÉXICO PROPIO que reformula el texto fuente <input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> correcto de EST. GR. PROPIAS ajustadas al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> correcto de LÉX. PROPIO ajustado al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>en su mayor parte adecuado</b> a los requisitos de la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Variedad <b>suficiente</b> de EST. GR. PROPIAS para reformular el texto fuente de forma eficaz <input type="checkbox"/> Variedad <b>suficiente</b> de LÉXICO PROPIO para reformular el texto de forma eficaz <input type="checkbox"/> Uso <b>en gran medida</b> correcto de EST. GR. PROPIAS ajustadas al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> Uso <b>en gran medida</b> correcto de LÉXICO PROPIO ajustado al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>en gran medida adecuado</b> a los requisitos de la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <b>Poca</b> variedad de EST. GR. PROPIAS que reformulan el texto fuente <input type="checkbox"/> <b>Poca</b> variedad de LÉXICO PROPIO que reformula el texto fuente <input type="checkbox"/> Uso <b>poco</b> correcto de EST. GR. PROPIAS para ajustarse al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> Uso <b>poco</b> correcto de LÉXICO PROPIO para ajustarse al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>poco adecuado</b> a los requisitos de la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <b>Muy poca</b> variedad de EST. GR. PROPIAS que reformulan el texto fuente. <input type="checkbox"/> <b>Muy poca</b> variedad de LÉXICO PROPIO que reformula el texto fuente <input type="checkbox"/> Uso <b>muy poco</b> correcto de EST. GR. PROPIAS para ajustarse al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> Uso <b>muy poco</b> correcto de LÉXICO PROPIO para ajustarse al tipo de mediación que requiere la tarea <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>muy poco adecuado</b> a los requisitos de la tarea	<input type="checkbox"/>

El texto es inadecuado incluso para justificar la nota más baja y/o se aparta de los requisitos de la tarea.

**Ejemplos relevantes de la muestra**
**Nota final Mediación Tarea 2**

\_\_\_\_\_ / 40

**Nota final Tareas de Mediación**

\_\_\_\_\_ / 80

**Nota final de los/as dos examinadores/as**

 \_\_\_\_\_ 160  
 SUPERADO  NO SUPERADO

**Nombre y Firma del/la examinador(a)**


## NIVEL C1 PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

## PRUEBAS ESPECÍFICAS DE CERTIFICACIÓN 2020/2021

CRITERIO / NOTA ▶▶	NF	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0
<b>CUMPLIMIENTO DE LA TAREA</b> <i>Ajuste a la tarea. Funciones del lenguaje pertinentes para la tarea. Relevancia y adecuación de ideas, argumentos, opiniones y ejemplos para tema y tarea. Detalles de apoyo relevantes para el contenido. Longitud del texto (si se cumple la tarea).</i>		<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>casi en su totalidad</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes <b>casi en su totalidad</b> <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y EJEMPLOS <b>casi del todo</b> claros, precisos y relevantes para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para <b>casi todos</b> los contenidos <input type="checkbox"/> LONGITUD del texto <b>apropiada</b>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y EJEMPLOS <b>en su mayor parte</b> claros, precisos y relevantes para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para <b>la mayoría</b> de los contenidos <input type="checkbox"/> LONGITUD de texto <b>apropiada</b>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>en gran medida</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes <b>en gran medida</b> <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS <b>en gran medida</b> claros, precisos y relevantes para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para <b>una parte significativa</b> de los contenidos <input type="checkbox"/> LONGITUD de texto <b>en gran medida apropiada</b>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>solo en parte</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES <b>a menudo inadecuadas y/o no pertinentes</b> a la tarea <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS <b>a menudo no relevantes</b> para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> <b>Pocos</b> DETALLES de apoyo relevantes para los contenidos <input type="checkbox"/> LONGITUD de texto apropiada <b>solo en parte</b>	<input type="checkbox"/> La TAREA <b>diste mucho</b> de CUMPLIRSE <input type="checkbox"/> FUNC. <b>muy poco pertinentes</b> para la tarea <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS <b>casi totalmente</b> imprecisos y <b>no relevantes</b> para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> <b>Casi ningún</b> DETALLE de apoyo relevante para el contenido <input type="checkbox"/> LONGITUD de texto <b>en gran medida</b> inapropiada					
<b>ORGANIZACIÓN DEL TEXTO</b> <i>Organización de ideas (facilidad para seguir el texto). Convenciones formales de formato con sensibilidad hacia el lector. Mecanismos de cohesión cuando se precisen. Convenciones formales de puntuación.</i>		<input type="checkbox"/> ORG. de ideas <b>casi del todo</b> apropiada (texto <b>muy fácil</b> de seguir) <input type="checkbox"/> FORM. correcto <b>casi en su totalidad</b> con <b>sensibilidad</b> hacia el lector <input type="checkbox"/> Uso <b>muy</b> efectivo de MECANISMOS de COHESIÓN pertinentes cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNTUACIÓN <b>casi completamente</b>	<input type="checkbox"/> ORG. de ideas <b>en su mayor parte</b> apropiada (texto <b>fácil</b> de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO correcto <b>en su mayor parte</b> con <b>sensibilidad</b> hacia el lector <input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> efectivo de MECANISMOS de COHESIÓN pertinentes cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNTUACIÓN <b>en su mayor parte</b> correcta	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas <b>en gran medida</b> apropiada (texto <b>generalmente fácil</b> de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO <b>en gran medida</b> correcto mostrando algo de <b>sensibilidad al lector</b> <input type="checkbox"/> Uso <b>en gran medida</b> eficaz de MECANISMOS de COHESIÓN pertinentes cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNT. <b>en gran medida</b> correcta	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas <b>solo en parte</b> apropiada (algunas partes de texto <b>difíciles</b> de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO correcto <b>solo en parte</b> con <b>poca sensibilidad</b> hacia el lector <input type="checkbox"/> Uso <b>generalmente inadecuado</b> de MECANISMOS de COHESIÓN cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNTUACIÓN <b>a menudo incorrecta</b>	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas <b>casi totalmente inapropiada</b> (muchas partes de texto <b>difíciles</b> de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO <b>apenas</b> correcto con <b>muy poca sensibilidad</b> hacia el lector <input type="checkbox"/> Uso <b>inadecuado</b> de MECANISMOS de COHESIÓN cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNTUACIÓN <b>muy a menudo</b> incorrecta					
<b>RIQUEZA Y VARIEDAD</b> <i>Estructuras gramaticales (simples y complejas) para cumplir los requisitos de temas y tareas de C1. Léxico y expresiones idiomáticas apropiadas para C1. Registro apropiado, con propiedad y flexibilidad en el uso del idioma en contexto.</i>		<input type="checkbox"/> <b>Excepcionalmente amplia</b> variedad de ESTR. GRAMATICALES que cumplen <b>casi en su totalidad</b> los requisitos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> <b>Excepcionalmente amplia</b> variedad de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumplen <b>casi en su totalidad</b> los requisitos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>casi totalmente</b> aprop.	<input type="checkbox"/> Variedad <b>muy amplia</b> de ESTRUCTURAS GRAMATICALES que cumplen <b>en su mayoría</b> los requisitos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> Variedad <b>muy amplia</b> de VOCABULARIO Y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumplen <b>en su mayoría</b> los requisitos de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>en su mayor parte</b> apropiado	<input type="checkbox"/> <b>Amplia</b> variedad de ESTRUCTURAS GRAMATICALES que cumplen los <b>requisitos básicos</b> de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> <b>Amplia</b> variedad de VOCABULARIO Y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumplen los <b>requisitos básicos</b> de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>en gran medida</b> apropiado para el contexto de la tarea	<input type="checkbox"/> Repertorio de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <b>escaso</b> para cumplir los <b>requisitos básicos</b> de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> Repertorio LÉXICO <b>escaso</b> para cumplir los <b>requisitos básicos</b> de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>a veces inapropiado</b> para el contexto de la tarea	<input type="checkbox"/> Repertorio de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <b>muy escaso</b> para cumplir los <b>requisitos básicos</b> de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> Repertorio LÉXICO <b>muy escaso</b> para cumplir los <b>requisitos básicos</b> de los temas y tareas de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>frecuentemente inapropiado</b> para el contexto de la tarea					
<b>CORRECCIÓN</b> <i>Estructuras gramaticales (simples y complejas). Léxico apropiado para C1. Relevancia comunicativa de fallos y errores.</i>		<input type="checkbox"/> Uso <b>casi del todo</b> correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso <b>casi del todo</b> correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES <b>casi nunca</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES (incluida ORTOG.) <b>muy raramente</b> dificultan la comprensión.	<input type="checkbox"/> Uso <b>en gran medida</b> correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso <b>en gran medida</b> correcto de VOC., y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES (incluida ORTOGRAFÍA) <b>apenas</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/> Uso <b>solo en parte</b> correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso <b>solo en parte</b> correcto de VOCABULARIO Y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES (incluida ORTOGRAFÍA) <b>a veces</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/> Uso <b>muy poco</b> correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso <b>muy poco</b> correcto de VOCABULARIO Y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES (incl. ORTOGRAFÍA) <b>a menudo</b> dificultan la comprensión					

El texto es inadecuado incluso para justificar la nota más baja y/o se aparta de los requisitos de la tarea.

Ejemplos relevantes de la muestra

Nota Final Producción Escrita

Nombre y Firma del/la examinador/a

/ 40



**NIVEL C1 COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**
**PRUEBAS ESPECÍFICAS DE CERTIFICACIÓN 2020/2021**

CRITERIO / NOTA ▶▶	NF	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0
<b>CUMPLIMIENTO DE LA TAREA</b> <i>Ajuste a la tarea. Funciones del lenguaje pertinentes para la tarea. Relevancia y adecuación de ideas razonamientos, opiniones y ejemplos para tema y tarea. Detalles de apoyo relevantes para el contenido. Longitud del texto (si se cumple la tarea)</i>		<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>casi en su totalidad</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes <b>casi en su totalidad</b> <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y EJEMPLOS <b>casi del todo</b> claros, precisos y relevantes para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para <b>casi todos</b> los contenidos <input type="checkbox"/> LONGITUD del texto <b>apropiada</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y EJEMPLOS <b>en su mayor parte</b> claros, precisos y relevantes para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para la <b>mayoría</b> de los contenidos <input type="checkbox"/> LONGITUD de texto <b>apropiada</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>en gran medida</b> . <input type="checkbox"/> FUNCIONES pertinentes <b>en gran medida</b> <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS <b>en gran medida</b> claros, precisos y relevantes para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para <b>una parte significativa</b> de los contenidos <input type="checkbox"/> LONGITUD de texto <b>en gran medida apropiada</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>solo en parte</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES <b>a menudo inadecuadas y/o no pertinentes</b> a la tarea <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS <b>a menudo no relevantes</b> para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> <b>Pocos</b> DETALLES de apoyo relevantes para los contenidos <input type="checkbox"/> LONGITUD de texto apropiada <b>solo en parte</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> La TAREA <b>diste mucho</b> de CUMPLIRSE <input type="checkbox"/> FUNCIONES <b>muy poco pertinentes</b> para la tarea <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS <b>casi totalmente</b> imprecisos y <b>no relevantes</b> para el tema y la tarea <input type="checkbox"/> <b>Casi ningún</b> DETALLE de apoyo relevante para el contenido <input type="checkbox"/> LONGITUD de texto <b>en gran medida</b> inapropiada	<input type="checkbox"/>
<b>ORGANIZACIÓN DEL TEXTO</b> <i>Organización de ideas (facilidad para seguir el texto). Convenciones formales de formato con sensibilidad hacia el lector. Mecanismos de cohesión cuando se precisen. Convenciones formales de puntuación.</i>		<input type="checkbox"/> ORG. de ideas <b>casi del todo</b> apropiada (texto <b>muy fácil</b> de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO correcto <b>casi en su totalidad</b> con <b>sensibilidad</b> hacia el lector <input type="checkbox"/> Uso <b>muy</b> efectivo de MECANISMOS de COHESIÓN pertinentes cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNT. <b>casi completamente</b> correct.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORG. de ideas <b>en su mayor parte</b> apropiada (texto <b>fácil</b> de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO correcto <b>en su mayor parte</b> con <b>sensibilidad</b> hacia el lector <input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> efectivo de MECANISMOS de COHESIÓN pertinentes cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNTUACIÓN <b>en su mayor parte</b> correcta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas <b>en gran medida</b> apropiada (texto <b>generalmente fácil</b> de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO <b>en gran medida</b> correcto mostrando algo de <b>sensibilidad al lector</b> <input type="checkbox"/> Uso <b>en gran medida</b> eficaz de MECANISMOS de COHESIÓN pertinentes cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNT. <b>en gran medida</b> correcta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas apropiada <b>solo en parte</b> (algunas partes de texto <b>difíciles</b> de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO correcto <b>solo en parte</b> con <b>poca sensibilidad</b> hacia el lector <input type="checkbox"/> Uso <b>generalmente inadecuado</b> de MECANISMOS de COHESIÓN cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNTUACIÓN <b>a menudo incorrecta</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ORG. de ideas <b>casi totalmente inapropiada</b> (muchas partes de texto <b>difíciles</b> de seguir) <input type="checkbox"/> FORMATO <b>apenas</b> correcto con <b>muy poca sensibilidad</b> hacia el lector <input type="checkbox"/> Uso <b>inadecuado</b> de MECANISMOS de COHESIÓN cuando se precisan <input type="checkbox"/> PUNTUACIÓN <b>muy a menudo</b> incorrecta	<input type="checkbox"/>
<b>RIQUEZA Y VARIEDAD</b> <i>Estructuras Gramaticales (simples y complejas) para cumplir los requisitos de temas y tareas de C1. Léxico y expresiones idiomáticas apropiadas para C1. Registro apropiado, con propiedad y flexibilidad en el uso del idioma en contexto.</i>		<input type="checkbox"/> <b>Excepcionalmente amplia</b> variedad de ESTRUCTURAS GRAMATICALES que cumplen <b>casi en su totalidad</b> los requisitos de los temas y tareas de C1. <input type="checkbox"/> <b>Excepcionalmente amplia</b> variedad de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumplen <b>casi en su totalidad</b> los requisitos de los temas y tareas de C1. <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>casi totalmente</b> apropiado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Variedad <b>muy amplia</b> de ESTRUCTURAS GRAMATICALES que cumplen <b>en su mayoría</b> los requisitos de los temas y tareas de C1. <input type="checkbox"/> Variedad <b>muy amplia</b> de VOCABULARIO y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumplen <b>en su mayoría</b> los requisitos de los temas y tareas de C1. <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>en su mayor parte</b> apropiado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <b>Amplia</b> variedad de ESTRUCTURAS GRAMATICALES que cumplen los <b>requisitos básicos</b> de los temas y tareas de C1. <input type="checkbox"/> <b>Amplia</b> variedad de VOCABULARIO Y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumplen los <b>requisitos básicos</b> de los temas y tareas de C1. <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>en gran medida</b> apropiado para el contexto de la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Repertorio de ESTRUCTURAS GRAMATICALES. <b>escaso</b> para cumplir los <b>requisitos básicos</b> de los temas y tareas de C1. <input type="checkbox"/> Repertorio LÉXICO <b>escaso</b> para cumplir los <b>requisitos básicos</b> de los temas y tareas de C1. <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>a veces inapropiado</b> para el contexto de la tarea	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Repertorio de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <b>muy escaso</b> para cumplir los <b>requisitos básicos</b> de los temas y tareas de C1. <input type="checkbox"/> Repertorio LÉXICO <b>muy escaso</b> para cumplir los <b>requisitos básicos</b> de los temas y tareas de C1. <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>frecuentemente inapropiado</b> para el contexto de la tarea	<input type="checkbox"/>
<b>CORRECCIÓN</b> <i>Estructuras gramaticales (simples y complejas). Léxico apropiado para C1. Relevancia comunicativa de fallos y errores.</i>		<input type="checkbox"/> Uso <b>casi del todo</b> correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso <b>casi del todo</b> correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES <b>casi nunca</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES (incluida ORTOG.) <b>muy raramente</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso <b>en gran medida</b> correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso <b>en gran medida</b> correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES (incluida ORTOGRAFÍA) <b>apenas</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso <b>solo en parte</b> correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso <b>solo en parte</b> correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES (incluida ORTOGRAFÍA) <b>a veces</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Uso <b>muy poco</b> correcto de ESTRUCTURAS GRAMATICALES <input type="checkbox"/> Uso <b>muy poco</b> correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES (incl. ORTOGRAFÍA) <b>a menudo</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/>

El texto es inadecuado incluso para justificar la nota más baja y/o se aparta de los requisitos de la tarea.

**Ejemplos relevantes de la muestra**

---



---



---



---

<b>Nota Final Coproducción Escrita</b>	<b>Nota final Producción y Coproducción Escrita</b>
_____ / 40	_____ / 80
<b>Nota final de ambos/as examinadores/as</b>	<b>Nombre y Firma del/la examinador/a</b>
_____ 160	_____
<input type="checkbox"/> SUPERADO <input type="checkbox"/> NO SUPERADO	



NIVEL C1 PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES

PRUEBAS ESPECÍFICAS DE CERTIFICACIÓN 2020/2021

El texto es inadecuado incluso para justificar la nota más baja y/o se aparta de los requisitos de la tarea

CRITERIOS / NOTA ▶▶	NF	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0
<b>CUMPLIMIENTO DE LA TAREA</b> <i>Ajustes de la tarea. Funciones del lenguaje pertinentes para la tarea. Relevancia y adecuación de ideas, argumentos, opiniones y ejemplos para el tema y la tarea. Detalles de apoyo relevantes para el contenido. Duración del monólogo (si se cumple la tarea).</i>		<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>casi en su totalidad</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes <b>casi en su totalidad</b> <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUM., OPIN. y EJ. <b>casi del todo</b> claros, precisos y pertinentes <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para <b>casi todos</b> los puntos del contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo <b>apropiada</b>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> IDEAS, ARG., OPINIONES y EJ. <b>en su mayor parte</b> claros, precisos y pertinentes <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para <b>la mayor parte de</b> los puntos del contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo <b>apropiada</b>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>en gran medida</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje <b>en gran medida</b> pertinentes <input type="checkbox"/> IDEAS, ARG., OPINIONES y EJEMPLOS <b>en gran medida</b> claros precisos y pertinentes <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para <b>una gran parte</b> del contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo <b>en gran medida apropiada</b>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>solo en parte</b> <input type="checkbox"/> FUNC. del lenguaje <b>no</b> pertinentes a la tarea y expresadas <b>a menudo</b> de forma inadecuada <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES y/o EJEMPLOS <b>solo en parte</b> pertinentes <input type="checkbox"/> Pocos DETALLES de apoyo relevantes para el contenido <input type="checkbox"/> DUR. del monol. <b>insuficiente o excesiva</b>	<input type="checkbox"/> La TAREA <b>diste mucho</b> de CUMPLIRSE <input type="checkbox"/> FUNC. del lenguaje <b>no</b> pertinentes a la tarea <input type="checkbox"/> IDEAS, ARG., OPINIONES y/o EJEMP. <b>imprecisos</b> y <b>apenas</b> pertinentes. <input type="checkbox"/> <b>Casi ningún</b> DETALLE de apoyo relevantes para el contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo <b>muy insuficiente o muy excesiva</b>					
<b>ORGANIZACIÓN</b> <i>Organización de ideas: coherencia (facilidad para seguir el monólogo). Fluidéz textual. Convenciones del discurso monológico. Mecanismos de cohesión cuando se precisan.</i>		<input type="checkbox"/> ORG. de ideas <b>casi del todo</b> apropiada (monólogo <b>muy fácil</b> de seguir) <input type="checkbox"/> Discurso <b>sumamente</b> FLUIDO y NATURAL <input type="checkbox"/> Convenc. del DISCURSO monológico seguidas <b>prácticamente en su totalidad</b> <input type="checkbox"/> MEC. de COHESIÓN <b>sumamente</b> eficaces cuando se precisan	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas apropiada <b>en su mayor parte</b> (monólogo <b>fácil</b> de seguir) <input type="checkbox"/> Discurso <b>en gran medida</b> FLUIDO y NATURAL <input type="checkbox"/> Convenciones del DISCURSO monológico seguidas <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> MECANISMOS de COHESIÓN <b>en su mayor parte</b> eficaces cuando se precisan	<input type="checkbox"/> ORG. de ideas <b>en gran medida</b> apropiada (monólogo <b>fácil</b> de seguir <b>la mayor parte del tiempo</b> ) <input type="checkbox"/> Discurso <b>en gran medida</b> FLUIDO y NAT. <input type="checkbox"/> Convenciones del DISCURSO monológico seguidas <b>en gran medida</b> <input type="checkbox"/> MECANISMOS de COHESIÓN <b>en gran medida</b> eficaces cuando se precisan	<input type="checkbox"/> ORG. de ideas <b>solo en parte apropiada</b> (gran parte del monólogo <b>difícil</b> de seguir) <input type="checkbox"/> Discurso FLUIDO y NATURAL <b>solo en parte</b> <input type="checkbox"/> Convenciones del DISCURSO monológico seguidas <b>solo en parte</b> <input type="checkbox"/> MEC. de COHESIÓN <b>generalmente inadecuados y/o insufic.</b> cuando se precisan	<input type="checkbox"/> ORG. de ideas <b>casi totalmente inapropiada</b> (monólogo <b>difícil</b> de seguir) <input type="checkbox"/> <b>Apenas</b> usa un discurso FLUIDO y NATURAL <input type="checkbox"/> Convenciones del DISCURSO monológico seguidas <b>apenas</b> seguidas <input type="checkbox"/> MEC. de COHESIÓN <b>claramente inadecuados o muy escasos</b> cuando se precisan					
<b>CONTROL FONOLÓGICO</b> <i>Pronunciación clara y natural y presencia de errores fonológicos. Repertorio de patrones de acento, ritmo y entonación, denotando matices y el tono actitudinal del hablante.</i>		<input type="checkbox"/> PRON. <b>casi totalmente</b> clara y natural, con <b>muy pocos</b> ERRORES FON. que <b>casi nunca</b> dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENTO, RITMO y ENT. <b>casi totalmente</b> eficaces que posibilitan comunicar DETALLES y MATICES <b>sutiles</b> de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	<input type="checkbox"/> PRON. clara y natural <b>en su mayor parte</b> , con <b>pocos</b> ERRORES FONOLÓGICOS que <b>apenas</b> dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENTO, RITMO y ENTONACIÓN <b>sumamente</b> eficaces que posibilitan comunicar MATICES de SDO. y de TONO actitudinal	<input type="checkbox"/> PRON. <b>en gran medida</b> clara y natural, con ERRORES FONOLÓGICOS que <b>raramente</b> dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENTO, RITMO y ENTONACIÓN <b>en su mayor parte</b> eficaces que posibilitan comunicar <b>algunos</b> MATICES de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	<input type="checkbox"/> PRON. <b>parcialmente</b> clara, con <b>algunos</b> ERRORES FONOLÓGICOS que <b>a veces</b> dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENT., RITMO Y ENTONACIÓN eficaces <b>solo en parte</b> que no hace posible comunicar <b>suficientes</b> MATICES de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	<input type="checkbox"/> PRON. <b>a menudo poco</b> clara, con <b>frecuentes</b> ERRORES FONOLÓGICOS que <b>a menudo</b> dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> Habilidad y repertorio <b>limitados</b> para controlar patrones de ACENTUACIÓN., RITMO Y ENTONACIÓN					
<b>RIQUEZA Y VARIEDAD</b> <i>Estructuras de gramática oral (EST.GR. ORAL) que cumplen los requisitos de temas/tareas de C1. Léxico y expresiones idiomáticas que cumplen los requisitos de temas y tareas de C1. Registro apropiado, (propiedad y flexibilidad).</i>		<input type="checkbox"/> <b>Excepcionalmente</b> amplia variedad de EST. GR. ORAL que cumple <b>casi en su totalidad</b> los requisitos de C1 <input type="checkbox"/> <b>Excepcionalmente</b> amplia variedad de VOC. y EXPR. IDIOMÁTICAS que cumple <b>casi en su totalidad</b> los requisitos de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>casi totalmente</b> aprop.	<input type="checkbox"/> <b>Muy amplia</b> variedad de EST.GR. ORAL que cumple <b>en su mayor parte</b> los requisitos de C1 <input type="checkbox"/> <b>Muy amplia</b> variedad de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumple <b>en su mayor parte</b> los requisitos de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>en su mayor parte</b> apropiado	<input type="checkbox"/> <b>Amplia</b> variedad de EST.GR. ORAL que cumplen los requisitos <b>básicos</b> de C1 <input type="checkbox"/> <b>Amplia</b> variedad de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumplen los <b>requisitos básicos</b> de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>en gran medida</b> apropiado	<input type="checkbox"/> Repertorio de EST.GR. ORAL <b>escaso</b> para cumplir los requisitos <b>básicos</b> de C1 <input type="checkbox"/> Repertorio LÉXICO <b>escaso</b> para cumplir los requisitos <b>básicos</b> de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>a veces inapropiado</b>	<input type="checkbox"/> Repertorio de EST.GR. ORAL <b>muy escaso</b> para cumplir los requisitos <b>básicos</b> de C1 <input type="checkbox"/> Repertorio LÉXICO <b>muy escaso</b> para cumplir los requisitos <b>básicos</b> de C1 <input type="checkbox"/> REG. <b>frecuentemente inapropiado</b>					
<b>CORRECCIÓN</b> <i>Estructuras de gramática oral (EST. GR. ORAL) que cumplen los requisitos de C1. Léxico y expr. idiomáticas que cumplen los requisitos de temas y tareas de C1. Relevancia comunic. de fallos y errores.</i>		<input type="checkbox"/> Uso <b>casi del todo</b> correcto de ESTR. de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso <b>casi del todo</b> correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES <b>casi nunca</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> correcto de ESTRUCTURAS de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES <b>muy raramente</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/> Uso <b>en gran medida</b> correcto de ESTRUCTURAS de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso <b>en gran medida</b> correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES <b>raramente</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/> Uso <b>a menudo bastante incorrecto</b> de ESTRUCTURAS de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso <b>a menudo bastante incorrecto</b> de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES <b>a veces</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/> Uso <b>muy poco correcto</b> de ESTRUCTURAS de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso <b>muy poco correcto</b> de VOCABULARIO y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES <b>a menudo</b> dificultan la comprensión					

Ejemplos relevantes de la muestra

Nota Final Producción Oral

Nombre y firma del/la Exar

\_\_\_\_\_ / 50



**NIVEL C1 COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES**
**PRUEBAS ESPECÍFICAS DE CERTIFICACIÓN 2020/2021**

CRITERIOS / NOTA ▶▶	NF	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0
<b>CUMPLIMIENTO DE LA TAREA</b> <i>Ajustes de la tarea. Funciones del lenguaje pertinentes para la tarea. Relevancia y adecuación de ideas, argumentos, opiniones y ejemplos para el tema y la tarea. Detalles de apoyo relevantes para el contenido. Duración del diálogo (si se cumple la tarea).</i>		<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>casi en su totalidad</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes <b>casi en su totalidad</b> <input type="checkbox"/> IDEAS, ARG., OPINIONES Y EJ. <b>casi del todo</b> claros, precisos y pertinentes <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para <b>casi todos</b> los puntos del contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del diálogo <b>apropiada</b>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUM., OPINIONES Y EJ. <b>en su mayor parte</b> claros, precisos y pertinentes <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para <b>la mayor parte</b> de los puntos del contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del diálogo <b>apropiada</b>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>en gran medida</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje <b>en gran medida</b> pertinentes <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUM., OPIN. Y EJEMPLOS <b>en gran medida</b> claros, precisos y pertinentes <input type="checkbox"/> DETALLES de apoyo relevantes para <b>una gran parte</b> del contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del diálogo <b>en gran medida apropiada</b>	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea <b>solo en parte</b> <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje <b>no pertinentes</b> a la tarea y expresadas <b>a menudo</b> de forma inadecuada <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS <b>solo en parte pertinentes</b> <input type="checkbox"/> Pocos DETALLES de apoyo relevantes para el contenido <input type="checkbox"/> DUR. del diálogo <b>insuficiente o excesiva</b>	<input type="checkbox"/> La TAREA <b>diste mucho</b> de CUMPLIRSE <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje <b>no pertinentes</b> a la tarea <input type="checkbox"/> IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS <b>apenas</b> pertinentes <input type="checkbox"/> <b>Casi ningún</b> DETALLE de apoyo relevantes para el contenido <input type="checkbox"/> DURACIÓN del diálogo <b>muy insuficiente o muy excesiva</b>					
<b>INTERACCIÓN</b> <i>-Fluidez. Participación e iniciativa. Adaptación. Gestión del turno de palabra (iniciación-comprensión-respuesta) y negociación del significado.</i>		<input type="checkbox"/> Discurso <b>casi completamente</b> FLUIDO y ESPONTÁNEO, <b>con casi ninguna</b> vacilación <input type="checkbox"/> PARTICIPACIÓN <b>sumamente</b> activa <input type="checkbox"/> <b>Sumamente</b> capaz de ADAPTARSE a la situación comunicativa <input type="checkbox"/> TURNO de pal. <b>sumamente</b> eficaz con sensibilidad hacia el interlocutor, y negociación del significado eficaz	<input type="checkbox"/> Discurso <b>en su mayor parte</b> FLUIDO y ESPONTÁNEO, <b>sin apenas</b> vacilaciones <input type="checkbox"/> PARTICIPACIÓN activa <b>en su mayor parte</b> <input type="checkbox"/> Capaz <b>en su mayor parte</b> de ADAPTARSE a la situación comunicativa <input type="checkbox"/> TURNO de palabra <b>en su mayor parte</b> eficaz con sensibilidad hacia el interlocutor, y negociación del significado eficaz	<input type="checkbox"/> Discurso <b>en gran medida</b> FLUIDO y ESPONTÁNEO, <b>con vacilaciones</b> esporádicas <input type="checkbox"/> PARTICIPACIÓN activa <b>en gran medida</b> <input type="checkbox"/> Capaz <b>en gran medida</b> de ADAPTARSE a la situación comunicativa <input type="checkbox"/> TURNO de palabra <b>en gran medida</b> eficaz con sensibilidad hacia el interlocutor, y negociación del significado eficaz	<input type="checkbox"/> Discurso <b>solo en parte</b> FLUIDO y ESPONTÁNEO, <b>con algunas</b> vacilaciones que a veces requieren apoyo y/o repetición <input type="checkbox"/> PARTICIPACIÓN <b>limitada</b> <input type="checkbox"/> <b>Generalmente incapaz</b> de ADAPTARSE a la situación comunicativa <input type="checkbox"/> TURNO de palabra <b>poco</b> eficaz <b>en general</b> con poca sensibilidad hacia el interlocutor	<input type="checkbox"/> Discurso <b>apenas</b> FLUIDO y ESPONTÁNEO, que requiere <b>con frecuencia</b> ayuda y/o repetición <input type="checkbox"/> <b>Apenas</b> PARTICIPA en la interacción <input type="checkbox"/> <b>Casi siempre incapaz</b> de ADAPTARSE a la situación comunicativa <input type="checkbox"/> TURNO de palabra <b>muy poco</b> eficaz con <b>muy poca</b> sensibilidad hacia el interlocutor					
<b>CONTROL FONOLÓGICO</b> <i>Pronunciación clara y natural y presencia de errores fonológicos. Repertorio de patrones de acento, ritmo y entonación denotando matices y el tono actitudinal del hablante.</i>		<input type="checkbox"/> PRON. <b>casi totalmente</b> clara y natural, con <b>muy pocos</b> ERRORES FON. que <b>casi nunca</b> dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENTO, RITMO Y ENTON. <b>casi totalmente</b> eficaces que posibilita comunicar DETALLES y MATICES <b>sutiles</b> de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	<input type="checkbox"/> PRON. <b>en su mayor parte</b> clara y natural, con <b>pocos</b> ERRORES FONOLÓGICOS que <b>apenas</b> dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENTO, RITMO Y ENTONACIÓN <b>sumamente</b> eficaces que posibilita comunicar MATICES de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	<input type="checkbox"/> PRONUNCIACIÓN <b>en gran medida</b> clara y natural, con ERRORES FONOLÓGICOS que <b>raramente</b> dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENTO, RITMO Y ENTONACIÓN <b>en su mayor parte</b> eficaces que posibilita comunicar <b>algunos</b> MATICES de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	<input type="checkbox"/> PRON. <b>parcialmente</b> clara, con <b>algunos</b> ERRORES FONOLÓGICOS que a veces dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> ACENTO, RITMO Y ENTONACIÓN eficaces <b>solo en parte</b> que no hace posible comunicar <b>suficientes</b> MATICES de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	<input type="checkbox"/> PRON. <b>a menudo poco</b> clara, con <b>frecuentes</b> ERRORES FONOLÓGICOS que a menudo dificultan la comprensión <input type="checkbox"/> Habilidad y repertorio <b>limitados</b> para controlar patrones de ACENTO, RITMO Y ENTONACIÓN					
<b>RIQUEZA Y VARIEDAD</b> <i>Estructuras de gramática oral (EST.GR. ORAL) que cumplen los requisitos de temas/tareas de C1. Léxico y expresiones idiomáticas que cumplen los requisitos de temas y tareas de C1. Registro apropiado, (propiedad y flexibilidad)</i>		<input type="checkbox"/> <b>Excepcionalmente amplia</b> variedad de EST.GR. ORAL que cumple <b>casi en su totalidad</b> los requisitos de C1 <input type="checkbox"/> <b>Excepcionalmente amplia</b> variedad de VOC. y EXPR. IDIOM. que cumple <b>casi en su totalidad</b> los requisitos de C1 <input type="checkbox"/> REG. <b>casi totalmente</b> apropiado	<input type="checkbox"/> <b>Muy amplia</b> variedad de EST. de GRAMÁTICA ORAL que cumple <b>en su mayor parte</b> los requisitos de C1 <input type="checkbox"/> <b>Muy amplia</b> variedad de VOC. y EXPR. IDIOMÁTICAS que cumple <b>en su mayor parte</b> los requisitos de C1 <input type="checkbox"/> REG. <b>en su mayor parte</b> apropiado	<input type="checkbox"/> <b>Amplia</b> variedad de EST. GR. ORAL que cumplen los requisitos <b>básicos</b> de C1 <input type="checkbox"/> <b>Amplia</b> variedad de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumplen los requisitos <b>básicos</b> de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>en gran medida</b> apropiado	<input type="checkbox"/> Repertorio de EST. de GRAMÁTICA ORAL <b>escaso</b> para cumplir los requisitos <b>básicos</b> de C1 <input type="checkbox"/> Repertorio LÉXICO <b>escaso</b> para cumplir los requisitos <b>básicos</b> de C1 <input type="checkbox"/> REGISTRO <b>a veces inapropiado</b>	<input type="checkbox"/> Repertorio de EST. de GRAMÁTICA ORAL <b>muy escaso</b> para cumplir los requisitos <b>básicos</b> de C1 <input type="checkbox"/> Repertorio LÉXICO <b>muy escaso</b> para cumplir los requisitos <b>básicos</b> de C1 <input type="checkbox"/> REG. <b>frecuentemente inapropiado</b>					
<b>CORRECCIÓN</b> <i>Estr. de gramática oral (EST. GR. ORAL) que cumplen los requisitos de C1. Léxico y expr. idiomáticas que cumplen los requisitos de temas y tareas de C1. Relevancia comunicativa de fallos y errores.</i>		<input type="checkbox"/> Uso <b>casi del todo</b> correcto de ESTR. de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso <b>casi del todo</b> correcto de VOCABULARIO y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES <b>casi nunca</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> correcto de ESTR. de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso <b>en su mayor parte</b> correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES <b>muy raramente</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/> Uso <b>en gran medida</b> correcto de ESTR. de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso <b>en gran medida</b> correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES <b>raramente</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/> Uso <b>a menudo bastante incorrecto</b> de ESTRUCTURAS de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso <b>a menudo bastante incorrecto</b> de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES <b>a veces</b> dificultan la comprensión	<input type="checkbox"/> Uso <b>muy poco</b> correcto de ESTRUCTURAS de GRAMÁTICA ORAL <input type="checkbox"/> Uso <b>muy poco</b> correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS <input type="checkbox"/> Los ERRORES <b>a menudo</b> dificultan la comprensión					

El texto es inadecuado incluso para justificar la nota más baja y/o se aparta de los requisitos de la tarea

**Ejemplos relevantes de la muestra**
**Nota Final Coproducción Oral**

\_\_\_\_\_ / 50

**Nota final Producción y Coproducción Oral**

\_\_\_\_\_ / 100

**Nota final de los dos examinadores**

 \_\_\_\_\_ 200  
 SUPERADO  NO SUPERADO

**Nombre y Firma del/la Examinador/a**
